

Dossier d'accompagnement des Rencontres d'écrivains 2015

La rencontre avec un écrivain est un moment privilégié, fruit d'un projet pédagogique construit. Afin de sélectionner au mieux l'auteur et de monter le projet de lecture adapté à vos élèves, vous trouverez dans ce dossier des indications pour chaque auteur.

Contact: Valérie Florence valerie.florence@ac-strasbourg.fr

SOMMAIRE

Olivier Costes **p 2**Valentine Goby **p 3**Johan Heliot **p 6**Florence Jenner-Metz **p 9**Xavier Laurent-Petit **p 11**Philippe Lechermeier **p 13**

Erik Lhomme **p 15**Carl Norac **p 17**Jérôme Peyrat **p 21**Chantal Robillard **p 23**Muriel Zürcher **p 26**

Olivier Costes

Olivier Costes vit à Montpellier et écrit dans l'Aveyron après avoir grandi en région parisienne. Auteur-compositeur de chansons pour les grands et de contes humoristiques pour enfants (sous le pseudonyme d « Olive et moi »), Olivier Costes est aussi concepteur-rédacteur dans le domaine de la communication institutionnelle. Il a travaillé à de nombreuses campagnes d'image de villes, de départements et de régions. Le plaisir des mots guide tout son parcours qui s'oriente résolument vers le roman.

Extrait de Ricochet Jeunes

Disponibilité:

Du lundi 26 janvier au vendredi 30 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de grande section de maternelle au CM2 et à partir de la 3ème

Type d'interventions

intervention en musique en premier degré

Bibliographie

Costes, Olivier. Mondiale boucherie. Oskar, 2014. ISBN 979-1-021-40251-5

Costes, Olivier. Adolf roman hystérique. Oskar Jeunesse, 2012. ISBN 978-2-357-54112-2

Costes, Olivier. Allo docteur Ludo. Actes Sud, 2012. 48 p. ISBN 978-2-330-01217-5

Costes, Olivier. Le Zarbi Zoo, 2010. 48 p. ISBN 978-2-7427-9269-6

Costes, Olivier. Le stylo à cancre. Actes Sud, 2012. 48 p. ISBN 978-2-7427-7814-0

Valentine Goby

Après des études à Sciences Po, elle a vécu trois ans en Asie, à Hanoï et à Manille, où elle a travaillé pour des associations humanitaires auprès d'enfants des rues. Elle n'a jamais cessé d'écrire, et publie son premier roman en 2002 chez Gallimard : *La Note sensible*. Elle devient enseignante en lettres et en théâtre, métier qu'elle exerce en collège durant huit années avant de se consacrer entièrement à l'écriture, et à de multiples projets autour des livres : ateliers, rencontres, conférences, résidences d'écritures en milieu scolaire, en médiathèque, à l'université. Elle est maître de conférences en littérature et ateliers d'écriture à Sciences-Po et administratrice de la Charte des auteurs et illustrateurs.

Valentine Goby est lauréate de la Fondation Hachette, bourse jeunes écrivains 2002 et a reçu le prix Méditerranée des Jeunes, le prix du premier roman de l'université d'Artois, le prix Palissy et le prix René-Fallet en 2003. Elle a depuis reçu de multiples récompenses pour chacun de ses romans, en littérature générale et en littérature jeunesse.

Disponibilité:

Lundi 2 février et mardi 3 février 2015

Public des rencontres :

Des classes de grande section de Maternelle, CP/CE1/ CE2/CM1/CM2, 6ème, 5ème, 4èm, 3ème, 2nde, 1ère, Terminale

Type d'interventions

débat ou discussion

Bibliographie

Goby, Valentine. Baumes. Actes Sud, 2013. A paraître

Goby, Valentine. La fille surexposée. Alma, 2014. 126 p. ISBN 978-2-362-79103-1

Goby, Valentine. Kinderzimmer. Actes Sud, 2013. 224 p. ISBN 978-2-330-02260-0

Prix national des Librairies 2014 - Prix des lecteurs du Maine Libre - Prix SOS libraires -

Prix Gabriel D'Estrée - Prix Libraires en Seine - Prix national des Libraires 2014 - Prix littéraire de l'Académie de Bretagne et des Pays de Loire

Goby, Valentine. Banquises. Albin Michel. 2011. ISBN 978-2-226-22987-8

Goby, Valentine. Banquises. Folio, 2013. 240 p. ISBN 978-2253176763 (Sélections : Grand Prix du Roman de l'Académie Française; finaliste des Prix du roman Elles, Prix du du roman de Metz, Prix du roman des écrivain du Sud)

Goby, Valentine. *Méduses*. Jérôme Millon, 2010. 40 p. ISBN 978-2841372607 5

Goby, Valentine. L'échappée. Gallimard. 2007. ISBN 978-2-070-78407-3

Goby, Valentine. L'échappée. Folio, 2008. 272 p. ISBN 978-2070358786 (Prix Ouest - Prix Livres et Musique de la Ville de Deauville - Prix des lecteurs de la Ville de Deauville)

Goby, Valentine. Petit éloge des grandes villes. Folio, 2007. 144 p. ISBN 978-2070341856

Goby, Valentine. L'antilope blanche. Gallimard, 2005. 288 p. ISBN 978-2070347100 (Finaliste du Grand Prix du Roman de l'Académie Française et du Prix Découvertes du Figaro Magazine – Prix du Rotary Club International 2005 – Prix Culture et Bibliothèques pour Tous 2006)

Goby, Valentine. Qui touché à mon corps je le tue. Gallimard, 2008. 144 p. ISBN 978-2070402502 (Sélection Prix Goncourt et Goncourt des Lycéens 2008 - Sélection Eté des Libraires 2009)

Goby, Valentine. Des corps en silence. Gallimard, 2010. 144 p. ISBN 978-2070128044 (Sélection Prix RTL-Lire)

Goby, Valentine. Sept jours. Gallimard, 2003. 165 p. ISBN 978-2070733026 (Sélection Prix Spécial Jeune Ecrivain de La Fondation Hachette 2002, Prix des Autres Plaisirs en Beaujolais)

Goby, Valentine. La note sensible. Folio, 2004. 240 p. ISBN 978-2070313310 (Sélection Prix de l'Artois – Prix Méditerranée des Jeunes – Prix Bernard Palissy - Prix René Fallet - Prix bibliothèques pour tous du Maine).

Goby, Valentine. *La porte rouge*. Thierry Magnier, 2013. A paraître en octobre 2013

Goby, Valentine. Une preuve d'amour. Thierry Magnier, 2013. 86 p. ISBN 978-2364742628

Goby, Valentine. Le mystère de Hawa'a. Albin Michel Jeunesse, 2013. 40 p. ISBN 978-2226245977

Goby, Valentine. Le voyage immobile. Actes Sud Junior, 2012. 69 p. ISBN 978-2330012144 (*Prix du salon des Dames de Nevers - "Nouvelle Génération*)

<u>Docu-fictions évoquant l'intégration des grandes communautés immigrées en France au XXème siècle : (Mention spéciale de la Presse Jeunesse pour l'ensemble de la collection à Montreuil 2010)</u>
Goby, Valentine. Lyuba ou la tête dans les étoiles, les Roms de la Roumanie à l'Ille de France. Autrement Jeunesse, 2012. 79 p. ISBN 978-2746730731 (Sélection pour le prix "Pépites du salon du livre Jeunesse de Montreuil)

Goby, Valentine. Antonio ou la résistance, de l'Espagne à la région toulousaine. Autrement Jeunesse, 2011. 79 p. ISBN 978-2746715462 5 (Sélectionné pour le Prix Nouvelle Revue Pédagogique 2011, pour le Prix du Centre Mondial de la Paix 2012, Sélection Eduscol de l'Education Nationale pour le collège)

Goby, Valentine. *Anouche ou la fin de l'errance, de l'Arménie à la Vallée du Rhône*. Autrement Jeunesse, 2010. 79 p. ISBN 978-2746714601

Goby, Valentine. *Joao ou l'année des révolutions, du Portugal à Champigny*. Autrement Jeunesse, 2010. 79 p. ISBN 978-2746714199

Goby, Valentine. *Chaïma et les souvenirs d'Hassan, du Maroc à Marseille*. Autrement Jeunesse, 2009. 79 p. ISBN 978-2746713505

Goby, Valentine. Thien An ou la grande traversée, du Vietnam à Paris XIII. Autrement Jeunesse, 2009. 80 p. ISBN 978-2746712829 (Sélectionné pour le Prix des Incorruptibles 2011, Sélection Eduscol de l'Education Nationale pour le collège)

Goby, Valentine. Le secret d'Angelica, de la Vénétie aux plaines du Sud-Ouest. Autrement Jeunesse, 2008. 79 p. ISBN 978-2746711754

Goby, Valentine. Adama ou la vie en 3D, du Mali à Saint-Denis. Autrement Jeunesse, 2008. 80 p. ISBN 978-2746710825

Goby, Valentine. *Le rêve de Jacek, de la Pologne aux corons du Nord*. Autrement Jeunesse, 2007. 80 p. ISBN 978-2746709249

Goby, Valentine. Le cahier de Leïla, de l'Algérie à Billancourt. Autrement Jeunesse, 2007. ISBN 978-2746709256 (Sélectionné pour le Prix des Incorruptibles 2009, Sélection Eduscol de l'Education Nationale pour le collège)

Goby, Valentine. Manuelo de la plaine. Folio Junior, 2007. 96 p. ISBN 978-2070574087

Goby, Valentine. La double vie de Ning, de la Chine du Nord à Belleville. Autrement Jeunesse, 2013. A paraître en septembre 2013

2003-07, Présidente de l'Association « L'ECRIT DU CŒUR »

Publications de recueil de nouvelles et illustrations en partenariat avec les Gallimard Jeunesse : Bonnes vacances ! – 2004, au profit du Secours Populaire Français. De l'eau de ci de là – 2005, au profit de l'association Solidarités (suite au tsunami)

Va y avoir du sport! – 2006, au profit de Sport Sans Frontières.

Collectif. Collection irraisonnée de préfaces à des livres fétiches, 2009, Intervalles ISBN 978-2916355351 (Yossel Rakover s'adresse à Dieu, de Zvi Kolitz.)

Collectif. Vietnam littéraire, Traversées - Collection CRTF

Collectif. Le trou (oct 08), A la recherche du temps perdu : archéologie et verticalité (janv 09), NRF Collectif. La maison bleue – En toutes lettres : « Le non », « La lettre », « La nuit », « La route», "L'arbre"

Johan Héliot

Né en 1970, Johan Heliot se consacre pleinement à l'écriture depuis 2002, après avoir enseigné l'histoire-géographie et le français dans un lycée professionnel. À ce jour, il a publié plus de 70 nouvelles dans des supports variés (revues, magazines, anthologies, journaux, etc.) et une quarantaine de romans chez de nombreux éditeurs (Mnémos, Denoël, Mango, Le Rocher, Folio, Intervista, Syros, Flammarion, l'Atalante, Fleuve Noir, J'ai Lu, Gründ), dans tous les genres de l'imaginaire (science-fiction, fantasy, thriller, polar). Il écrit pour adultes comme pour la jeunesse et vit actuellement dans les Vosges avec sa femme et ses chats.

Extrait de La Charte

Disponibilité:

Du lundi 26 janvier au vendredi 30 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de 6ème, 5ème 4èm , 3ème, 2nde, 1ère, Terminale

Type d'interventions

atelier, présentation du genre « science-fiction » ou discussion

Bibliographie

Héliot, Johan. L'hiver des machines. Gulf Stream, 2014. ISBN 978-2-354-88238-9

Héliot, Johan. Les Substituts. Seuil Jeunesse, 2014. ISBN 979-1-023-50047-9

Héliot, Johan. Dans tes rêves. Rageot Thriller, 2013. ISBN 979-1-023-50047-9

Héliot, Johan. 5 légendes du Moyen-Age. Fleurus, 2012. 154 p. ISBN 978-2215107965

Héliot, Johan. Ados sous contrôle. Mango, 2009. 40 p. ISBN 978-2740426272

Héliot, Johan. Alter Jérémy. Mango, 2005. 173 p. ISBN 978-2740419250

Héliot, Johan. Création. J'ai lu, 2013. 248 p. ISBN 978-2290069868

Héliot, Johan. Dans la peau d'une autre. Rageot, 2012. 272 p. ISBN 978-2700236217

Héliot, Johan. Destination l'an mil. Fleurus, 2006. 34 p. ISBN 978-2215053729

Héliot, Johan. *Divergences 001.* Flammarion, 2008. 297 p. ISBN 978-2081212350

Héliot, Johan. En garde, Robin : six légendes du Moyen Age. Fleurus, 2007. 185 p. ISBN 978-2215054658

Héliot, Johan. Faerie Hackers. Folio, 2005. 336 p. ISBN 978-2070313211

Héliot, Johan. Faerie Thriller. Mnémos, 2005. 311 p. ISBN 978-2915159509

Héliot, Johan. Forban! Atalante, 2013. 256 p. ISBN 978-2841726363

Héliot, Johan. Flibustière! Atalante, 2012. 224 p. ISBN 978-2841725939

Héliot, Johan. Françatome. Mnémos, 2013. ISBN 978-2354082024

Héliot, Johan. Führer prime time. Editions du Rocher, 2005. 118 p. ISBN 978-2268056326

Héliot, Johan. La couleur de la faim. Octobre, 2006. 268 p. ISBN 978-2915621136

Héliot, Johan. La Croisade oubliée : six histoires de dinosaures. Fleurus, 2006. 181 p. ISBN 978-2215053705

Héliot, Johan. La guerre des mondes n'aura pas lieu. Mango, 2010. 350 p. ISBN 978-2740426289

Héliot, Johan. La guerre des yeux. 2012. 11 p. ASIN: B007IBHUKW

Héliot, Johan. La Harpe des étoiles. Imaginaires sans frontières. 480 p. ISBN 978-2847270228

Héliot, Johan. La légion écarlate. Mango, 2007. 170 p. ISBN 978-2740423332

Héliot, Johan. La Lune n'est pas pour nous. Folio, 2007. 416 p. ISBN 978-2070336333

Héliot, Johan. La Lune seule le sait. Folio, 2003. 365 p. ISBN 978-2070421909

Héliot, Johan. La Lune vous salue bien. Mnémos, 2007. 251 p. ISBN 978-2354080020

Héliot, Johan. La quête d'espérance, tome 1 : Izain, né du désert. Atalante, 2009. 176 p. ISBN 978-2841724796

Héliot, Johan. La Quête d'espérance, Tome3 : L'Archipel céleste. Librairie L'Atalante, 2010. 160 p. ISBN 978-2841725267

Héliot, Johan. Le blog d'un Mod. Johan Héliot, 2012. 59 p. ASIN: B007IKIBQA

Héliot, Johan. Le Bouclier du temps, Tome 1 : Le messager de l'Olympe. Fleurus, 2006. 154 p. ISBN 978-2215053873

Héliot, Johan. Le Bouclier du temps, Tome 2 : Sachem América. Fleurus, 2006. 153 p. ISBN 978-2215053880

Héliot, Johan. Le Bouclier du temps, Tome 3 : La marque du dragon. Fleurus, 2007. 157 p. ISBN 978-2215054665

Héliot, Johan. Le Bouclier du temps, Tome 4 : Samouraï City. Fleurus, 2007. 170 p. ISBN 978-2215054689

Héliot, Johan. Le Tempestaire, Tome 1 : La confrérie des naufrageurs. Baam !, 2010. 414 p. ISBN 978-2290017906

Héliot, Johan. Le Tempestaire, Tome 2 : Les flibustiers du vent. Baam!, 2010. 378 p. ISBN 978-2290023815

Héliot, Johan. Le Tempestaire, Tome 3 : Le roi au coeur de Pierre. Baam! 2011. 349 p. ISBN 978-2290028223

Héliot, Johan. Le Tempestaire, Tome 4 : L'âme du cyclone. Baam ! 2012. 342 p. ISBN 978-2290028230

Héliot, Johan. Les ombres du Vésuve : six histoires de volcans. Fleurus, 2005. 175 p. ISBN 978-2215053262

Héliot, Johan. Les pirates de fer. Atalante, 2010. 176 p. ISBN 978-2841725038

Héliot, Johan. Les fantômes du cyberespace. Intervista, 2008. 282 p. ISBN 978-2910753825

Héliot, Johan. Les fils de l'air. Flammarion, 2009. 302 p. ISBN 978-2081212374

Héliot, Johan. Les vagabonds de l'entremonde. Intervista, 2007. 218 p. ISBN 978-2910753597

Héliot, Johan. Nada Solstice, Tome 1: L'Avaleur de Talents. Gründ, 2010. 188 p. ISBN 978-2700029833

Héliot, Johan. Obsidio. Denoël, 2003. 458 p. ISBN 978-2207253267

Héliot, Johan. Ordre noir. Fleuve noir, 2010. 451 p. ISBN 978-2265088627

Héliot, Johan. Opération Nemo. Magnard, 2004. 48 p. ISBN 978-2210980952

Héliot, Johan. Pandemonium. Le Belila, 2002. ISBN 978-2843440380

Héliot, Johan. Question de mort. La Baleine, 2007. 187 p. ISBN 978-2842194222

Héliot, Johan. Reconquérants. Mnémos, 2001. 311 p. ISBN 978-2911618703

Héliot, Johan. Sacré samouraï ! Six histoires de samouraïs. Fleurus, 2006. 175 p. ISBN 978-2215053699

Héliot, Johan. Secret ADN. Mango, 2008. 202 p. ISBN 978-2740424278

Héliot, Johan. Steppe rouge. Mango, 2009. 185 p. ISBN 978-2740424773

Héliot, Johan. Terre de tempêtes. Syros, 2008. 279 p. ISBN 978-2748506877

Héliot, Johan. Tu veux savoir. Thierry Magnier, 2013. 22 p. ISBN 978-2364742345

Héliot, Johan. *Un an dans les airs : Voyage extraordinaire dans la cité volante d'après l'oeuvre de Jules Verne.* Mnémos, 2013. 160 p. ISBN 978-2354081539

Florence Jenner-Metz

Née en Alsace, elle devient enseignante avant d'embrasser la carrière d'écrivain. Le travail avec des enfants lui a permis d'approfondir le domaine de la littérature de jeunesse, domaine qui lui semble essentiel à l'épanouissement, à l'ouverture sur l'imaginaire et au rêve, permettant également la réflexion et l'esprit critique. Comme elle aime également dessiner et créer, elle a concrétisé sa passion en réalisant des albums pour la jeunesse

Disponibilité:

Lundi 27 janvier après-midi, mardi 28 matin, mercredi 29 janvier matin et jeudi 30 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de maternelle au CM2, 6ème

Type d'interventions

atelier, débat ou discussion

Bibliographie

Jenner-Metz, Florence. Pour sauver Cusumbo. Oskar éditions, 2014 ISBN 978-2-357-54141-2

Jenner-Metz, Florence. Le dernier monde. Alice, 2014. ISBN 978-2-874-26214-2

Jenner-Metz, Florence. 24 histoires du Père Noël, Lito éditions (collectif), 2013. ISBN 978-2-244-41841-4

Jenner-Metz, Florence. Les bretzels d'Alicette. Feuilles de menthe éditions, 2013. ISBN 978—917-65307-4

Jenner-Metz, Florence. Le dattier du Sultan, Kilowatt éditions, 2012; ISBN 978-2-917-04521-3

Jenner-Metz, Florence. Chante moi les saisons. Callicéphale, 2011. ISBN 978-2-914-09691-1

Jenner-Metz, Florence. M comme Max, Bilboquet, 2010. ISBN 978-2-841-81311-7

Jenner-Metz, Florence. Vietnam 1977, Lettres à Ly Lan. Kilowatt éditions, 2010 ISBN 978-2-914-09676-8

Jenner-Metz, Florence. Interdit. Alice. 2011. ISBN 978-2-874-26151-0

Jenner-Metz, Florence. Les aventures de Mister Bulok. Alice, 2009. ISBN 978-2-874-26098-8

Jenner-Metz, Florence. Les souris et autres délires. Alice, 2008. ISBN 978-2-874-26074-2

Jenner-Metz, Florence. Les musiciens de Brême. Callicéphale, 2008. ISBN 978-2-914-09672-0

Jenner-Metz, Florence. Jao le caméléon. Callicéphale, 2008. ISBN 978-2-914-096-8

Jenner-Metz, Florence. Le petit poisson d'or. Callicéphale, 2008. ISBN 978-2-914-09673-7

Jenner-Metz, Florence. Je t'écris papa. Callicéphale, 201. ISBN 978-2-914-09675-1

Jenner-Metz, Florence. *Ich bin in Wolf.* Callicéphale, 2010. ISBN 978-2-914-09676-8

Jenner-Metz, Florence. *Le bois des fables*. Callicéphale, 2001. ISBN 978-2914096140

Jenner-Metz, Florence. *Cric crac dans mon estomac*. Bilboquet, 2004. ISBN 978-2-841-81216-5

Jenner-Metz, Florence. *Sibelle la cigone*. Bastberg. 2005. ISBN 978- 2-84823-058-4

Jenner-Metz, Florence. *Les trois zouloulais*. Callicéphale, 2005. ISBN 978-2-914-09650-8

Jenner-Metz, Florence. *Lili la libellule*. *Bilboquet*, 2004. ISBN 978-2-841-81218-9

Jenner-Metz, Florence. *Indha*. *Bilboquet*, 2004. ISBN 978-2-841-81207-3

Jenner-Metz, Florence. *Je suis un loup*. Callicéphale, 2002. ISBN 978-2-914-096331

Xavier Laurent-Petit

Xavier-Laurent Petit est né en 1956. Après des études de philosophie, il devient instituteur puis directeur d'école, mais reste avant tout un passionné de lecture. Une passion qui le conduit à franchir le pas de l'écriture en 1994, avec deux romans policiers publiés chez Critérion. Il entre à l'Ecole des Loisirs avec "Colorbelle-ébène" qui obtient le prix "Sorcières" en 1996. Suivent d'autres romans pour la jeunesse, le plus souvent ancrés dans l'actualité. Mordu de montagne, il se consacre maintenant à l'écriture et n'imagine pas de laisser passer plus d'un an sans partir au moins une fois loin et haut...

Extrait de Ecole des loisirs

Disponibilité:

Du lundi 26 janvier au vendredi 30 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de grande section de maternelle au CM2 et à partir de la 3ème

Type d'interventions

à déterminer avec l'auteur

Bibliographie

Laurent-Petit, Xavier. 153 jours en hiver. Flammarion. 2014. ISBN 978-2-081-26317-8

Laurent-Petit, Xavier. Itawapa. Ecole des Loisirs. 2013. ISBN 978-2-211-21123-9

Laurent-Petit, Xavier. Mon petit coeur imbécile. Ecole des Loisirs. 2009. ISBN 978-2-211-09744-4

Laurent-Petit, Xavier. L'attrape-rêve. Ecole des Loisirs. 2009. ISBN 978-2-211-09289-0

Laurent-Petit, Xavier, La route du nord, Flammarion, 2008, ISBN 978-2-081-26741-1

Laurent-Petit, Xavier. *Il va y avoir du sport mais moi je reste tranquille. (collectif)* Ecole des Loisirs. 2008. ISBN 978-2-211-09370-5

Laurent-Petit, Xavier. Be safe. Ecole des Loisirs. 2007. ISBN 978-2-211-08806-0

Laurent-Petit, Xavier. Maestro. Ecole des Loisirs. 2005. ISBN 978-2-211-08108-5

Laurent-Petit, Xavier. Marie Curie. Ecole des Loisirs. 2005. ISBN 978-2-211-07395-0

Laurent-Petit, Xavier. Charlemagne. Ecole des Loisirs. 2005. ISBN 978-2-211-07767-5

Laurent-Petit, Xavier. Le col des mille larmes. Flammarion. 2004. ISBN 978-2-081-24205-0

Laurent-Petit, Xavier. Les yeux de Rose Andersen. Ecole des Loisirs. 2003. ISBN 978-2-211-07092-8

Laurent-Petit, Xavier. Miée. Ecole des Loisirs. 2001. ISBN 978-2-211-06430-9

Laurent-Petit, Xavier. L'homme du jardin. Ecole des Loisirs. 2001. ISBN 978-2-211-06169-8

Laurent-Petit, Xavier. L'autre côté du mur. Flammarion. 2000. ISBN

Laurent-Petit, Xavier. Fils de guerre. Ecole des Loisirs.1999. ISBN 978-2-211-05224-5

Laurent-Petit, Xavier. Piège dans les rocheuses. Flammarion. 1999. ISBN 978-2-081-24721-5

Laurent-Petit, Xavier. Le monde d'en haut. Flammarion. 1998. ISBN 978-2-203-03319-1

Laurent-Petit, Xavier. L'oasis. Ecole des Loisirs.1997. ISBN 978-2-211-04244-4

Laurent-Petit, Xavier. Colorbelle-ébène. Ecole des Loisirs.1996. ISBN 978-2-211-03269-8

Laurent-Petit, Xavier. Ma tête à moi. Ecole des Loisirs.1995. ISBN 978-2-211-20725-6

Philippe Lechermeier

"Né en 1968 à Strasbourg, un jour d'extrême agitation. Rêveur, solitaire, un pied sur terre, l'autre dans les airs. Il aime Michel Strogoff, Sindbad le marin et les ricochets dans l'eau. Malgré ses efforts, il finit quand même par grandir (un peu). Il exerce alors plusieurs métiers pour payer ses études de littérature comparée : embouteilleur de bière, veilleur de nuit, distributeur de lettres d'amour, soudeur de morceaux cassés, pion dans les cours de récréation et coupeur de cheveux en quatre. Puis il part en voyage à la recherche de la reine de Sabah : il rencontre la princesse Astrid avec qui il se marie et quelques temps plus tard naissent deux autres princesses : Alice et Hélène. Depuis, du matin au soir, il écrit des histoires. Et comme c'est aussi un grand bavard, il enseigne les Lettres et l'Histoire."

Extrait du site de l'auteur

Disponibilité:

Du jeudi 22 janvier au vendredi 23 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de CP/CE1/ CE2/CM1/CM2, 6ème-5ème

Type d'interventions

atelier, débat, discussion

Bibliographie

Lechermeier, Philippe / Perret, Delphine ill.. *Lettres à pattes et à poils (et à pétales)*. Magnier. 2014. ISBN 978-2-364-74441-7

Lechermeier, Philippe. Nocturna, la nuit magique. Milan, 2007. ISBN 978-2-745-92794-1

Lechermeier, Philippe. Petites frictions et histoires courtes. Milan, 2007. ISBN 978-2-745-92456-8

Lechermeier, Philippe / Nouhen, Elodie ill.. *La promesse aux étoiles.* Gautier-Languereau, 2004 Album jeunesse. ISBN 978-2-013-92926-4

Lechermeier, Philippe / Poliakova, Sacha ill.. *Cirque magique, la malle aux étoiles.* Gautier-Languereau.2011. ISBN 978-2-013-9337-4

Lechermeier, Philippe / Perret, Delphine ill.. Lettres à plumes et à poils. Magnier. 2011. ISBN 978-2-844-20865-1

Lechermeier, Philippe / Dautremer, Rebecca ill.. *Journal secret du Petit Poucet.* Gautier-Languereau, 2009. ISBN 978-2-013-83143-7

Lechermeier, Philippe / Fronty, Aurélia ill.. Fil de fée. Gautier-Languereau, 2008. ISBN 978-013-92985-1

Lechermeier, Philippe / Jacquot, Dominique ill.. *Le cavalier bleu*. Thierry Magnier, 2007. ISBN 978-2-844-20586-5

Lechermeier, Philippe / Dautremer, Rebecca ill.. Princesses. Gautier-Languereau, 2009. ISBN 978-2-013-91235-8

Lechermeier, Philippe / Jarrie, Martin ill.. *Dans le cheval de Troie.* Thierry Magnier, 2007. ISBN 978-2-844-20622-0

Lechermeier, Philippe / Chatellard, Isabelle ill.. L'anniversaire. Gautier-Languereau, 2007. ISBN 978-2-013-92999-8

Lechermeier, Philippe / Nouhen, Elodie ill.. *Le manteau rouge*. Gautier-Languereau, 2007. ISBN 978-2-013-91339-3

Lechermeier, Philippe / Alibeu, Géraldine ill.. Les jardins suspendus. Gautier-Languereau, 2006. ISBN 978-2-013-91237-2

Lechermeier, Philippe / Duntze, Dorothée ill.. *Un trousseau pour Tao.* Gautier-Languereau, 2005. ISBN 978—013-91137-5

Lechermeier, Philippe / Gastaut, Charlotte ill.. Ce qu'il y avait sur l'image. Thierry Magnier, 2005. ISBN 978-2-844-20384-7

Lechermeier, Philippe / Puybaret, Eric ill.. *Graines de cabanes*. Gautier-Languereau, 2005. ISBN 978-2-013-91162-7

Lechermeier, Philippe / Dautremer, Rebecca ill.. *Princesse inconnues ou oubliées*. Bilboquet-Valbert, 2004. ISBN 978-2-013-93162-5

Lechermeier, Philippe / Girel, Stéphane ill.. *Mon double et moi.* Bilboquet-Valbert, 2004. ISBN 978-2-841-81230-1

Lechermeier, Philippe / Hié, Vanessa ill.. *Mon doudou me dit.* Gautier-Languereau, 2007. ISBN 978-2-013-91235-8

Lechermeier, Philippe / Poliakova, Sacha ill..- Quand j'étais loup. Gautier-Languereau, 2003. ISBN 978-2-013-91426-0

Lechermeier, Philippe / Voltz, Christian ill.. La valise. Didier, 1998. ISBN 978-2-278-30070-9

Lechermeier, Philippe / Long, Guillaume ill.. *Robespierre*. Actes Sud Junior, 2011 (T'étais qui, toi ?) . ISBN 978-2-742-79917-6

Lechermeier, Philippe / Simon, Anne ill.. *Napoléon*. Actes Sud Junior, 2013 (T'étais qui, toi ?) . ISBN 978-233-002243-3

Erik Lhomme

Après une enfance drômoise et des études d'histoire à l'Université de Lyon, Erik Lhomme part pendant plusieurs années à la découverte du monde. Ses voyages le mènent du Pakistan à la Malaisie en passant par l'Afghanistan, les Philippines, le Liban. Le succès de ses romans pour la jeunesse lui permet aujourd'hui de partager son temps entre l'écriture et les voyages.

Disponibilité:

Du lundi 26 janvier au vendredi 30 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de CM2, 6ème-5ème, 4ème -3ème 2nde, 1ère, Terminale

Type d'interventions

débat. discussion

Bibliographie

Lhomme, Erik. Terre Dragon. Gallimard Jeunesse, 2014. ISBN 978-2-070-66193-0

Lhomme, Erik. Le regard des princes à minuit. Gallimard Jeunesse, 2014. ISBN 978-2-070-65840-4

Lhomme, Erik. A comme Association. *Le regard brulant des étoiles*. Gallimard Jeunesse, 2012. ISBN 978-2-070-64883-2

Lhomme, Erik. A comme Association. *Car nos cœurs sont hantés.* Gallimard Jeunesse, 2012. ISBN 978-2-070-64440-7

Lhomme, Erik. A comme Association. Ce qui dort dans la nuit. Gallimard Jeunesse, 2011. ISBN 978-2-070-64207-6

Lhomme, Erik. *A comme Association. Là où les mots n'existent pas.* Gallimard Jeunesse, 2011. ISBN 978-2-070-63846-8

Lhomme, Erik. A comme Association. L'étoffe fragile du monde. Gallimard Jeunesse, 2011. ISBN 978-2-070-63469-9

Lhomme, Erik. *A comme Association. La pâle lumière des ténèbres* Gallimard Jeunesse, 2011. ISBN 978-2-070-65901-2

Lhomme, Erik. Des pas dans la neige Gallimard Jeunesse, 2009. ISBN 978-2-070-62943-5

Lhomme, Erik. Cochon rouge. Gallimard Jeunesse, 2009. ISBN 978-2-070-62557-4

Lhomme, Erik. Phaenomen Tome 1. Gallimard Jeunesse, 2009. ISBN 978-2-070-61923-8

Lhomme, Erik. Phaenomen Tome 2. Gallimard Jeunesse, 2009. ISBN 978-2-070-61969-6

Lhomme, Erik. Phaenomen Tome 3. Gallimard Jeunesse, 2009. ISBN 978-2-070-62326-6

Lhomme, Erik. Les maîtres des brisants. Tome 1 Gallimard Jeunesse, 2009. ISBN 978-2-070-55928-2 Lhomme, Erik. Les maîtres des brisants. Tome 2 Gallimard Jeunesse, 2009. ISBN 978-2-070-51151-8 Lhomme, Erik. Les maîtres des brisants. Tome 3 Gallimard Jeunesse, 2009. ISBN 978-2-070-64198-7 Lhomme, Erik. Contes d'un royaume perdu. Gallimard Jeunesse, 2003. ISBN 978-2-070-55297-9 Lhomme, Erik. Le livre des étoiles Tome 1 Gallimard Jeunesse, 2007. ISBN 978-2-070-61245-1 Lhomme, Erik. Le livre des étoiles Tome 2 Gallimard Jeunesse, 2007. ISBN 978-2-070-61246-8 Lhomme, Erik. Le livre des étoiles Tome 3 Gallimard Jeunesse, 2007. ISBN 978-2-070-61247-5

Carl Norac

Né à Mons en Belgique en 1960, Carl Norac est le fils d'un écrivain et d'une comédienne. Il a grandi d'abord dans une cité populaire en ville, entouré de ses copains avec lesquels il rejoue les aventures écrites par Enid Blyton. Ensuite, son père construit un chalet et la famille part vivre au milieu d'une forêt. Avant de se consacrer à sa passion, l'écriture, Carl a pratiqué plusieurs métiers : professeur de français, scénariste pour la télévision, journaliste...

Auteur de poésie et de théâtre, Carl Norac écrit aussi des livres pour enfants. Ses albums sont inspirés parfois de ses voyages qui l'ont emmené du sable du désert aux glaces de l'Arctique. Depuis quelques années, il réside en France, à Olivet, sur les bords de la Loire. Il est le père d'une petite fée du nom d'Else. Extrait de La Charte

Disponibilité:

Du lundi 26 janvier au vendredi 30 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de CP/CE1/ CE2/CM1/CM2, 6ème, 5ème, 4èm, 3ème,

Type d'interventions

atelier, débat ou discussion

Bibliographie

Norac, Carl/ Boel ,Anne-Catherine de. *Grand calao et petit homme.* Ecole des Loisirs, 2014. p. ISBN 978-2-211-21564-0

Norac, Carl/Grousset, Alain. Les sorciers de la récré. Je réussis, 2014. ISBN 978-2-875-46124-7

Norac, Carl. Akli, prince du désert : Un conte du pays des sables. Ecole des Loisirs, 2006. 45 p. ISBN 978-2211083805

Norac, Carl. Angakkeq: La Légende de l'oiseau-homme. Ecole des Loisirs, 2004. 24 p. 978-2211074520

Norac, Carl. Asha. Pastel, 2010. 44 p. ISBN 978-2211097703

Norac, Carl. Au pays de la mémoire blanche. Editions Sarbacane, 2011. 123 p. ISBN 978-2848654683

Norac, Carl. Bazar Circus. Didier jeunesse, 2013. 48 p. ISBN 978-2278068166

Norac, Carl / Mollet, Charlotte. Bleu d'amour. Bilboquet, 2010. 24 p. ISBN 978-2841813056

Norac, Carl. Bonjour, mon petit cœur. Ecole des Loisirs, 2001. 29 p. ISBN 978-2211061193

Norac, Carl. Chouette, j'ai grandi! Ecole des Loisirs, 2012. 24 p. ISBN 978-2211209649

Norac, Carl. Coeur de papier. Ecole des Loisirs, 2004. 30 p. ISBN 978-2211070348

Norac, Carl. Dans le ventre de papa. Ecole des Loisirs, 2011. 40 p. ISBN 978-2211204590

Norac, Carl. Dimanche aux Hespérides: Poèmes. La Différence, 1994. 62 p. ISBN 978-2729110383

Norac, Carl. D'îles en ailes. Editions couleur livres, 2012. 44 p. ISBN 978-2870035139

Norac, Carl. Dolcetti, un ange à Paris. Ecole des Loisirs, 2008. 32 p. ISBN 978-2211091428

Norac, Carl. Eloge de la patience. La Différence, 1999. 141 p. ISBN 978-2729112523

Norac, Carl. Et maintenant, qu'est ce qu'on fait ? Ecole des Loisirs, 2006. 14 p. ISBN 978-2211080934

Norac, Carl. Inuk est amoureux. Ecole des Loisirs, 2009. 24 p. ISBN 978-2211095754

Norac, Carl. Je suis un amour. Ecole des Loisirs, 2001. 14 p. ISBN 978-2211060264

Norac, Carl. Joyeux anniversaire Lola! Ecole des Loisirs, 2010. 28 p. ISBN 978-2211200882

Norac, Carl. Kuli et le Sorcier. Ecole des Loisirs, 2006. 37 p. ISBN 978-2211085892

Norac, Carl. L'île aux calins. Ecole des Loisirs, 2004. 25 p. ISBN 978-2211073493

Norac, Carl. La candeur: poèmes. La Différence, 1996. 84 p. ISBN 978-2729111366

Norac, Carl. La Princesse au Secret. Gautier-Languereau, 2010. 32 p. ISBN 978-2013933674

Norac, Carl. La vie en bleu. Ecole des Loisirs, 2006. 32 p. ISBN 978-2211081382

Norac, Carl. Le Carnaval des Animaux. Editions Sarbacane, 2006. 34 p. ISBN 978-2848650807

Norac, Carl. Le chant du sorcier. Bayard jeunesse, 2008. 30 p. ISBN 978-2747025300

Norac, Carl. Le concours de bisous. Bayard jeunesse, 2008. 18 p. ISBN 978-2747025140

Norac, Carl / Godon, Ingrid. Le géant de la grande tour. Sarbacane, 2005. 32 p. ISBN 978-2848650593

Norac, Carl. Le petit ballon de la lune. Ecole des Loisirs, 2013. 32 p. ISBN 978-2211210843

Norac, Carl. Le petit sorcier de la pluie. Ecole des Loisirs, 2006. 45 p. ISBN 978-2211086196

Norac, Carl / Mitaranga, Pascaline. Les bisous volants. Gautier-Languereau, 2009. 20 p. ISBN 978-2013930376

Norac, Carl / Mitaranga, Pascaline. Les câlins sandwich. Gautier-Languereau, 2009. 20 p. ISBN 978-2013930383

Norac, Carl. Les mots doux. Ecole des Loisirs, 2003. 24 p. ISBN 978-2211069786

Norac, Carl. Libre comme l'air. Didier jeunesse, 2012. 32 p. ISBN 978-2278070336

Norac, Carl. Lola reine des princesses. Ecole des Loisirs, 2011. 28 p. ISBN 978-2211205344

Norac, Carl. Mère magie. Ecole des Loisirs, 2011. 26 p. ISBN 978-2211205733

Norac, Carl. Mon meilleur ami du monde. Ecole des Loisirs, 2006. 30 p. ISBN 978-2211083829

Norac, Carl. Mon papa est un géant. Bayard jeunesse, 2004. 28 p. ISBN 978-2747011648

Norac, Carl. *Monsieur Chopin ou le voyage de la note bleue*. Didier jeunesse, 2010. 48 p. ISBN 978-2278061952

Norac, Carl. *Monsieur Satie : L'homme qui avait un petit piano dans la tête.* Didier jeunesse, 2006. 50 p. ISBN 978-2278054961

Norac, Carl. Monstre ne me mange pas. Ecole des Loisirs, 2008. 30 p. ISBN 978-2211090575

Norac, Carl. Mon ti chien. Didier jeunesse, 2012. 64 p. ISBN 978-2278070350

Norac, Carl. Ogronimo: et la très petite sorcière. Magnard, 2004. 32 p. ISBN 978-2210985070

Norac, Carl. Petites grimaces et grands sourires. Editions du Rocher, 2006. 30 p. ISBN 978-2268057491

Norac, Carl. *Petites histoires pour les enfants qui s'endorment très vite.* Editions Sarbacane, 2008. 56 p. ISBN 978-2848652429

Norac, Carl. *Petites histoires pour rêver dans sa poche.* Editions sarbacane, 2011. 20 p. ISBN 978-2848654607

Norac, Carl. Petits poèmes pour passer le temps. Didier jeunesse, 2009. 57 p. ISBN 978-2278061839

Norac, Carl. Raja: Le plus grand magicien du monde. Didier jeunesse, 2009. 42 p. ISBN 978-2278061792

Norac, Carl / Dautremer, Rebecca. Sentimento. Tom'poche, 2013. 40 p. ISBN 979-1091978019

Norac, Carl / Lujan, Gorge. Soleil d'hiver. Didier, 2005. 25 p. ISBN 978-2278056651

Norac, Carl. Swing café. Didier jeunesse, 2009. 35 p. ISBN 978-2278058990

Norac, Carl. Tête en l'air. Editions du Rouergue, 2009. 48 p. ISBN 978-2812600517

Norac, Carl. Toits de Paris. Pacifique, 2010. 100 p. ISBN 978-2878681239

Norac, Carl. Tout près de maman. Ecole des Loisirs, 2004. 30 p. ISBN 978-2211074889

Norac, Carl. Tu es si gentil, mon ours. Ecole des Loisirs, 2003. 44 p. ISBN 978-2211071239

Norac, Carl. Tu m'aimes ou tu m'aimes pas ? Ecole des Loisirs, 2003. 32 p. ISBN 978-2211073776

Norac, Carl. Une maman, c'est magique! Bayard jeunesse, 2006. 14 p. ISBN 978-2747019842

Norac, Carl. Un bisou, c'est trop court. Ecole des Loisirs, 2003. 29 p. 978-2211070195

Norac, Carl. Un secret pour grandir. Ecole des Loisirs, 2004. 40 p. ISBN 978-2211075077

Norac, Carl. *Une valse pour Billie et autres figures libres*. L'escampette, 2013. 85 p. ISBN 978-2356080547 Norac, Carl. *Zeppo*. Ecole des Loisirs, 2002. 22 p. ISBN 978-2211066952

Jérôme Peyrat

Né à Mulhouse en 1972, il crée sa première BD de science fiction à l'age de 6 1/2 ans...tiré à 1 exemplaire, ce best –seller connaîtra un réel succès.... familial...

Plus tard, le bac en poche il entre aux arts déco de Strasbourg..

Depuis 2000 il est illustrateur pour Fleurus, Magnard, Le Bastberg, Bordas, La martinière, Ricochet, Points de suspensions, Talents hauts...et d'autres.

Disponibilité:

Du lundi 26 janvier au vendredi 30 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de Maternelle, CP/CE1/ CE2/CM1

Type d'interventions

atelier

Bibliographie3

Peyrat, Jérôme. ill J'élève bien mes parents Points de suspension. 2014. A paraître

Peyrat, Jérôme. ill *Témoins électriques*. Ricochet. 2014. . A paraître

Peyrat, Jérôme. ill: La pluie et le beau temps. Ricochet. 2014. ISBN 978-2-352-63092-0

Peyrat, Jérôme. ill L'Eldorad'eau. Ricochet. 2013. ISBN 978 2-352-63083-8

Peyrat, Jérôme. ill *II était une poulette*. Ricochet. 2012. ISBN 978-2-352-63063-0

Peyrat, Jérôme. ill C'est dans la poche. Talents hauts. 2012. ISBN 978-2-362-66045-0

Peyrat, Jérôme. ill Nos amis anglais. Ricochet. 2011. ISBN 978-2-352-63048-7

Peyrat, Jérôme. ill Quand les baobabs chatouillent les nuages ?. Collectif Association humanitaire. 2010.

Peyrat, Jérôme. ill Que fait ce loup là ?. Points de suspension. 2010. ISBN 978-2-912-13882-8

Peyrat, Jérôme. ill Camille Bouchon et son cochon. Ricochet. 2010. ISBN 979-1-091-97813-2

Peyrat, Jérôme ill Octave ne veut pas grandir. Auzou 2009. ISBN 978-2-733-81070-5

Peyrat, Jérôme.ill Bob? Bob le zébre? Bob le singe?.Ricochet. 2008. ISBN 978-2-352-63022-7

Peyrat, Jérôme.ill Le voyage d'Aimé. La colline. 2007.

Peyrat, Jérôme.ill *La traversée*. La colline. 2007.

Peyrat, Jérôme.ill Le carnet magique. Mégastar. 2006.

Peyrat, Jérôme.ill *Le voyage d'Aimé*. La colline. 2005.

Peyrat, Jérôme.ill Mon père me manque. La Martinière jeunesse. 2005. ISBN 978-2-732-43252*6

Peyrat, Jérôme.ill Mona la petite marmotte qui voulait voir la mer. Bordas. 2005. ISBN 978-2-047-30701-4

Peyrat, Jérôme.ill Cahier de dictées et de problèmes. Bordas. 2003. ISBN

Peyrat, Jérôme.ill Sangatte express. Magnard. 2003. ISBN 978-2-210-98606-0

Peyrat, Jérôme.ill 10 histoires d'animaux. Fleurus. 2002. ISBN 978-2-215-09595-8

Peyrat, Jérôme.ill Nous les enfants. Bastberg. 2002. ISBN 978-2-913-99083-8

Peyrat, Jérôme.ill. L'Ogre amoureux. Mango Presse. 2000.

Peyrat, Jérôme.ill C'est quand qu'on est adulte ?. Bastberg. 2001. ISBN 978-2-913-99050-0

Chantal Robillard

Après avoir commencé sa carrière dans les bibliothèques (BPI du Centre Pompidou, Bibliothèque municipale classée de Colmar, Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg), elle a été durant 20 ans conseillère pour le livre et la lecture à la Direction régionale des Affaires culturelles (DRAC) d'Alsace, puis de Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Critique de littérature enfantine pour la Joie par les livres dans les années 1975-1980, elle a enseigné longtemps la littérature jeunesse aux futurs bibliothécaires d'Alsace, puis de Lorraine.

Elle tient depuis 1998 la rubrique « littérature jeunesse à contraintes » dans la revue Formules.

Elle publie des nouvelles et des poèmes (voir Bibliographie) et intervient régulièrement en milieu scolaire, universitaire ou lors de foires du livre pour faire partager ses œuvres, sa passion de la lecture et faire découvrir la littérature à contraintes. Très inspirée par l'Oulipo (Ouvroir de littérature potentielle, fondé par Raymond Queneau), elle travaille dans ses nouvelles à partir d'un conte, texte-souche dont elle explore les moindres recoins, tout en essayant d'y introduire différents styles pour le confronter à la littérature contemporaine.

Chantal Robillard publie régulièrement des textes — nouvelles ou poèmes — dans les revues Formules (revue des littératures à contraintes), Virages (revue de la nouvelle en Ontario français), Encres vagabondes, la Revue alsacienne de littérature, Littéréalité (revue de poésie québécoise), Tèchne, et Action poétique. On peut trouver d'autres textes de Chantal Robillard dans les brochures annuelles « Couleurs », « Mémoire », « Passage », du Printemps de l'écriture, publiées par le Rectorat de l'Académie de Strasbourg et sur le site Zazipo créé par l'association "Zazie mode d'emploi".

Certains de ses poèmes ont été mis en musique par des compositeurs français (Christophe Bertrand, Jean-Marie Hummel, Marybel Dessagnes) et ont ainsi fait l'objet de "lectures-concerts" publiques.

Disponibilité:

Du lundi 26 janvier au vendredi 30 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de 6ème-5ème, 4ème -3ème 2nde, 1ère, Terminale

Type d'interventions

atelier de poésie, débat, discussion

Bibliographie

Robillard, Chantal. Zoo des chimères. Argemmios. 2013. ISBN 978-2-919-04909-7

Robillard, Chantal. Fugue de la fontaine aux fées. Le Verger Editeur. 2013. ISBN 978-2-845-74145-4

Robillard, Chantal. Le Dit du Drégonjon et de son Elfrie », in collectif Reines et Dragons : Anthologie des Imaginales. Mnémos. 2012. ISBN 978-2-354-08139-3

Robillard, Chantal. Les Sept Fins de Blanche-Neige. Le Verger Editeur. 2011. ISBN 978-2-845-74108-9

Robillard, Chantal. « Abécédédée », in Mon héros préféré. Transbordeurs. 2007. ISBN 978-2-849-57096-8

Robillard, Chantal. « La Fée de la fontaine Jean le Bleu » in Comment j'ai lu les contes de fées. Transbordeurs. 2006. ISBN 978-2-84-57047-0

Robillard, Chantal. Sextine aux six lézards et six souris. Hachette jeunesse. 2002.

Robillard, Chantal. Hôpital Cendrillon. Librairie du Québec. 2003. ISBN 978-1-897-01803-3

Robillard, Chantal. « Serpent d'Infant », in collectif Rencontres Imaginaires en Aubrac. Argemmios. 2013.

Robillard, Chantal. « Au cœur des arts : poèmes », in collectif. Académie rhénane, Strasbourg, 2014.

Robillard, Chantal. « Te lucis ante terminum, avant que la lumière ne s'éteigne : monastère de Saorge », haïkus sur des photographies de Michel Eisenlohr. Images du Sud. 2014.

Publications en revues

- In Formules, la revue des littératures à contraintes1
 - « Romance en mer sereine », nº 3, 1999. Texte repris en musique par Christophe Bertrand sous le titre « en mer sereine, drame musical pour flûtiste - chanteur, voix et chant ».
 - « Semelle de perle et semelles de fer », nº 4, 2000.
 - o « Quand tu n'es pas là » et « Dentelle des vents », nº 5, 2003.
 - « Conte et contrainte » et « de verre vert », in numéro hors série « le Goût de la forme en littérature » : actes du colloque de Cerisy-la-Salle, Noésis, 2004.
 - « Le blues de la belle boudeuse », n° 17 (« Mondes contraints »), 2014.
- In Action poétique
 - « Double sextine aux arts et aux lettres », nº 151-152, 2000.
- In Revue alsacienne de littérature
 - o « Poussière d'étoiles ou le Sac à Charbon », décembre 1999.
 - « La Sizaine des Cendreux », juin 2000.
 - « Un mocassin fourré », septembre 2001.
 - « La Reine du bal musette », décembre 2002.
 - « Tombeau pour une troubaderesse : trois poèmes en hommage à Na Castelloza », décembre 2003.
 - 3 poèmes sur Venise, septembre 2007.
- In Virages, la revue de la nouvelle en Ontario français²
 - o « I merletti di Cenerentola », nº 13, 2001.
 - o « Au lavoir », nº 17, 2002.
 - « De verre vert », nº 19, 2002 (cette nouvelle a été nominée pour le Prix Boréal au Canada).
 - « Un chant de détresse », nº 21, 2003.
 - « Le Sirène et la licorne », nº 25, 2004.
 - o « De la belle aube au triste soir », nº 32, 2005.
 - o « Un monstre au château », 2006.
 - o « Le deviseur du monde », 2007.
 - o « Je me souviens de Toronto », n° 66 (« Toronto se raconte »), 2014.
- In Encres vagabondes3
 - « La Sizaine des Cendreux », mars 2003.
- In LittéRéalité, revue québécoise de poésie4
 - o Poèmes : « la Belle « et « Un soir à Venise », décembre 2001.
- In *Tèchne*, rivista di bizzarrie litterarie e non, revue annuelle italienne⁵

- $_{\odot}~~$ « Eaux vives à Venise », poème à contraintes croisées, in nº 15, 2005
- In *Brèves, anthologie de la nouvelle*⁶: *Je me souviens de Pascal Garnier*, (numéro spécial sur <u>Pascal Garnier</u> dirigé par <u>Hubert Haddad</u>), 2010.

Muriel Zürcher

Née en 1971, Muriel a été psychomotricienne puis cadre administratif dans des centres hospitaliers. Un jour, elle a écrit un petit truc de rien du tout. Et puis, les mots, les phrases, les livres... tout s'est enchainé. Depuis, à Aix-les-Bains où elle habite, elle continue d'inventer des histoires. elle concocte aussi des documentaires. Ca lui plait.

Extrait de La charte des auteurs

Disponibilité:

Du lundi 26 janvier au vendredi 30 janvier 2015

Public des rencontres :

Des classes de maternelle au CM2, $6^{\grave{e}me}$, $5^{\grave{e}me}$, $4^{\grave{e}m}$, $3^{\grave{e}me}$,

Type d'interventions

atelier, débat, discussion

Bibliographie

Zürcher, Muriel. Ysée, cavalière de légende. Fleurus. 2014. A paraître.

Zürcher, Muriel. Ca déménage au 6b. Thierry Magner. 2014. ISBN 978-2-364-74407-3

Zürcher, Muriel. Le tourneur de page. Tome 3 : Au-delà des temps. Eveil et Découvertes. 2013. ISBN 978-2-353-66188-6

Zürcher, Muriel. Le tourneur de page. Tome 2 : Vers l'inconnu. Eveil et Découvertes. 2012. ISBN 978-2-353-66172-5

Zürcher, Muriel. Le tourneur de page. Tome 1 : Passage en Outre-Monde. Eveil et Découvertes. 2011. ISBN 978-2-353-66087-2

Zürcher, Muriel. *Tout savoir sur le sexe*. La Martinière jeunesse. 2009.

Zürcher, Muriel. Créatures – légendes et mystères. Graine 2. 2013. ISBN 978-2-917-53787-9

Zürcher, Muriel. La forêt des totems. Thierry Magnier. 2014. ISBN 978-2-364-74503-2

Zürcher, Muriel. Le sortilège du bout de la langue. Alphabook. 2014. ISBN 978-2-364-21033-2.

Zürcher, Muriel. Le mammouth se jette l'eau. Graine 2. 2014. ISBN 978-2-370-95016-1

Zürcher, Muriel. L'autruche n'a pas la chair de poule. Graine 2. 2013. ISBN 978-2-917-53799-2

Zürcher, Muriel. A la recherche de l'oncle perdu : Le crayon à roulettes. Graine 2. 2013. ISBN 978-9541724-5-3

Zürcher, Muriel. Jehanne la chevalière. Lire c'est partir. 2012. ISBN 978-2-350-24226-2

Zürcher, Muriel. Pas de zoo pour diplo. Alphabook. 2012. ISBN 978-2-364-21026-4

Zürcher, Muriel. Papa Yaga. Oskar. 2011. ISBN 978-2-350-00727-4

Zürcher, Muriel. Papa est un super-héros. Rageot. 2009. ISBN 978-2-700-23497-8

Zürcher, Muriel. Une culotte pour le roi Dagobert. Rageot. 2014. ISBN 978-2-362-21294-9

Zürcher, Muriel. Le gang des gigoteurs. Graine2. 2013. ISBN 978-2-917-53778-7

Zürcher, Muriel. Le voleur de lunettes. Lito. 2013. ISBN 978-2-244-40734-0

Zürcher, Muriel. Krokmais. LWinioux. 2012. ISBN 978-2-919-52304-7

Zürcher, Muriel. L'affeuse Madame Kanne Hular in les enquêtes de l'Inspecteur Bubulle.. Eveil et Découvertes. 2012. ISBN 978-2-353-66069-8

Zürcher, Muriel. *Le doudou disparu in les enquêtes de l'Inspecteur Bubulle.*. Eveil et Découvertes. 2012. ISBN 978-2-353-66067-4

Zürcher, Muriel. La perle volée in les enquêtes de l'Inspecteur Bubulle.. Eveil et Découvertes. 2011. ISBN 978-2-353-66066-7

Zürcher, Muriel. *Alerte aux bulles ! in les enquêtes de l'Inspecteur Bubulle..* Eveil et Découvertes. 2012. ISBN 978-2-353-66068-1

Zürcher, Muriel. Le petit Père Noël Rouge. Lire c'est partir. 2010. ISBN 978-2-350-24178-4

Zürcher, Muriel. La santé à très petits pas. Actes Sud 2014. ISBN 9 978-2-330-03477-1

Zürcher, Muriel. Cro-Magnon ! Graine2. 2012. ISBN 978-2-917-53769-5

Zürcher, Muriel. *Le livre à la mer* Graine2. 2012. ISBN 978-2-917-53769-5 (sous le pseudonyme Alix Minime)

Zürcher, Muriel. Youpi ! Oups ! Beurk ! Ces émotions qui pimentent la vie. Nathan. 2012 ISBN 978-2-092-53763-3

Zürcher, Muriel. Graine de Savant Fou. Graine 2. 2012. ISBN 978-2-917-53761-9

Zürcher, Muriel. La santé à petits pas. Actes Sud Junior. 2010. ISBN 978-2-330-03477-1

Zürcher, Muriel. Qui veut un doudou. Lito. 2014. ISBN 978-2-244-40222-2

Zürcher, Muriel. Je veux prendre un bain! Lito. 2014. ISBN 978-2-244-40223-9

Zürcher, Muriel. Je suis le roi du non !. Lito. 2014. ISBN 978-2-244-40221-5

Zürcher, Muriel. *Un pot juste pour moi.* Lito. 2014. ISBN 978-2-244-40224-6